

## LEMBAR PENGESAHAN

Laporan SKRIPSI ini diajukan oleh:

Nama : Yonatan Kristanto

Nim : 20190508014

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Peminatan : Broadcasting

Judul : ANALISIS SEMIOTIKA KONSEP HIKIKOMORI “ANTI-SOSIAL  
DALAM ANIME WATASHI GA MOTENAI NO WA DŌ KANGAETEMO  
OMAERA GA WARUI! / WATAMOTE” (ROLAND BARTHES)

Telah berhasil di pertahankan di hadapan tim penguji dan di terima sebagai sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh nilai mata kuliah SKRIPSI pada program studi ilmu komunikasi peminatan penyiaran (Broadcasting) fakultas ilmu komunikasi Univesitas Esa unggul.

### TIM PENGUJI

Pembimbing : Agus Firmansyah, S.Sos , M.I.Kom

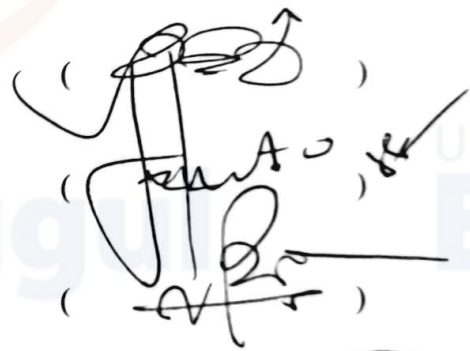
Penguji 1 : Euis Heryati , S.Sos. MM,M.Ikom

Penguji 2 : Bambang Sudjati, SE, MM

Ditetapkan Di : Univesitas Esa Unggul

Ketua Program Studi : Muh. Ruslan Ramil, S, Sos., M.Si., Ph.D

Tanggal : 18 Agustus 2023

()

()  
Universitas  
**Esa Unggul**  
Fakultas Ilmu Komunikasi